

جامعة اليرموك



كلية الفنون الجميلة

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الفنون التشكيلية

2016

## خطة البرنامج:

تمنح درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة وفق الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (2) لسنة 1991 وتعديلاتها الصادرة بموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (76) لسنة 1976.

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص الفنون التشكيلية 132 ساعة معتمدة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة لخطة البكالوريوس في تخصص الفنون التشكيلية				
المتطلب	متطلبات إجبارية	متطلبات اختيارية	متطلبات المسار	المجموع
متطلبات الجامعة	12	15	-	27
متطلبات الكلية	18	6	-	24
متطلبات قسم	69	12	-	81
المجموع	99	33	-	132

## أولاً: متطلبات الجامعة

يخصص لها (27) ساعة معتمدة وتشمل على:

أ. مساقات استدرائية: صفر ساعة

متطلبات استدرائية (صفر ساعة معتمدة)				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
١.	EL	099	مهارات لغة إنجليزية	0
٢.	AL	099	لغة عربية	0
٣.	COMP	099	مهارات حاسوب	0
المجموع			صفر ساعة	

ب. متطلبات إجبارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة على النحو التالي:

متطلبات الجامعة الإلجارية (12 ساعة معتمدة )				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
.1	AL	101	لغة عربية 1	3
.2	EL	101	مهارات لغة إنجليزية	3
.3	PS	102	التربية الوطنية	3
.4	MLT	100	علوم عسكرية	3
المجموع			١٢ ساعة	

ت. متطلبات اختيارية: يخصص لها ( 15 ) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات الجامعة الاختيارية (12 ساعة معتمدة )				
المساقات الإنسانية				
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة
.1	HUM	101	الثقافة الإعلامية	3
.2	HUM	102	المواطنة والانتماء	3
.3	HUM	103	الإسلام فكر وحضارة	3
.4	HUM	104	الفن والسلوك	3
.5	HUM	105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	3
.6	HUM	106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	3
.7	HUM	107	حقوق الإنسان	3
.8	HUM	108	مهارات التفكير	3
المساقات العملية				
.1	SCI	101	البيئة والصحة العامة	3
.2	SCI	102	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	3
.3	SCI	103	اللياقة البدنية للجميع	3
.4	SCI	104	مهارات التواصل الفعال	3
.5	SCI	105	الطاقة المتجددة	3
.6	SCI	106	الإدارة وتنمية المجتمع	3
.7	SCI	107	البحث العلمي	3

ثانياً: متطلبات كلية الفنون الجميلة

يخصص لها (24) ساعة معتمدة وتشمل على:

أ. متطلبات الكلية الإجبارية: ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

متطلبات الكلية الإجبارية (18 ساعة معتمدة )					
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
.1	MUS	101	مدخل إلى الموسيقى	3	/
.2	DES	102	مقدمة في علم الجمال	3	/
.3	SCI	108	مهارات الحاسوب	3	/
.4	PAR	203	مدخل إلى الفن الإسلامي	3	/
.5	DRA	208	مدخل إلى الدراما	3	/
.6	PAR	303	النقد الفني	3	/
			المجموع	١٨ ساعة	

ب. متطلبات الكلية الاختيارية: ويخصص لها (6) ساعات معتمدة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات الكلية الاختيارية (6 ساعة معتمدة )					
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
.1	PAR	100	مدخل إلى الفنون التشكيلية	3	/
.2	MUS	100	الحياة الموسيقية في الأردن	3	/
.3	DRA	111	مقدمة في المسرح	3	/
.4	DES	202	التصميم والعمارة الإسلامية	3	/

ثالثاً: متطلبات قسم الفنون التشكيلية

يخصص لها (81) ساعة معتمدة وتشمل ما يلي:

أ. متطلبات القسم الإجبارية: ويخصص لها (69) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

متطلبات القسم الإجبارية (51 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
.1	PAR	101	الرسم والتصوير (1)	3	2	2	-	ف.بش 101 ج ف.ب 101
.2	PAR	102	تاريخ الفن (1)	3	3	0	-	ف.بش 102 ج ف.ب 102 ف.بش 201
.3	PAR	130	التكوين (1)	3	2	2	PAR 101	ف.بش 130 ج ف.ب 130
.4	PAR	160	مدخل الى التصوير الفوتوغرافي	3	2	2	-	ف.بش 152 ج ف.ب 152 ف.بش 281
.5	PAR	202	تاريخ الفن (2)	3	3	0	PAR 102	ف.بش 202 ج ف.ب 202 ف.بش 202
.6	PAR	211	الرسم والتصوير (2)	3	2	2	PAR 101	ف.بش 211 ج ف.ب 211 ف.بش 221
.7	PAR	212	الالوان نظرياً وعملياً	3	2	2	-	ف.بش 212 ج ف.ب 212 ف.بش 210 DES 210
.8	PAR	213	التشريح في الفن	3	2	2	PAR 101	ف.بش 213 ج ف.ب 213 ف.بش 211

ف.ش 221 ج ف.ب 221	PAR 101	2	2	3	أسس التصميم ثنائي وثلاثي الأبعاد	216	PAR	9.
ف.ش 440 ج ف.ب 440 ف.ش 371	PAR 101	2	2	3	الحرف اليدوية	220	PAR	10.
ف.ش 231 ج ف.ب 231 ف.ش 241	PAR 101	2	2	3	الرسم والتصوير: الخامات والتقنيات	231	PAR	11.
ف.ش 240 ج ف.ب 240		0	3	3	التربية الفنية : نظريات وتطبيقات	240	PAR	12.
ف.ش 250 ج ف.ب 250 ف.ش 251	PAR 101	2	2	3	تكنولوجيا الخزف (1)	250	PAR	13.
ف.ش 345 ج ف.ب 245	PAR 101	2	2	3	الجرافيك والطباعة	275	PAR	14.
ف.ش 251 ج ف.ب 251 ف.ش 231	PAR 101	2	2	3	فن النحت	281	PAR	15.
ف.ش 302 ج ف.ب 302 ف.ش 303	--	0	3	3	تاريخ الفن الحديث والمعاصر	302	PAR	16.
ف.ش 442 ج ف.ب 442	PAR 231	2	2	3	الرسم والتصوير التجريبي	442	PAR	17.
51		المجموع						

ب. متطلبات القسم الاختيارية: ويخصص لها (12) ساعة يختارها الطالب من المساقات في الجدول التالي:

متطلبات القسم الاختيارية (12 ساعة معتمدة)								
الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
.1	PAR	214	الرسم باستخدام الحاسوب	3	2	2	--	ف.ش 214 ج ف.ب 214 DES 214
.2	PAR	226	تكنولوجيا الخشب	3	2	2	PAR 220	ف.ش 256 ج ف.ب 256 ف.ش 371
.3	PAR	230	التكوين (2)	3	2	2	PAR 130	ف.ش 230 ج ف.ب 230
.4	PAR	262	التصوير الفوتوغرافي الوثائقي والتصوير الصحفي	3	2	2	PAR 160	ف.ش 252 ج ف.ب 252
.5	PAR	273	تكنولوجيا الحفر والتغليف	3	2	2	PAR 130	ف.ش 253 ج ف.ب 253
.6	PAR	286	النحت خامات وتقنيات	3	2	2	PAR 281	ف.ب 356
.7	PAR	301	الزخرفة الإسلامية	3	2	2	PAR 212	ف.ش 301 ج ف.ب 301
.8	PAR	325	تاريخ الحرف التقليدية	3	3	0	PAR 102	ف.ش 355 ج ف.ب 355
.9	PAR	426	تشكيل المينا وصب المعادن	3	2	2	PAR 225	ف.ب 456 ف.ش 426 ج
.10	PAR	434	الرسوم التوضيحية لكتب الأطفال	3	2	2	PAR 432	ف.ش 434 ج ف.ب 434
.11	PAR	450	النحت الخزفي	3	2	2	PAR 357	ف.ش 450 ج ف.ب 450
.12	PAR	464	التصوير الفوتوغرافي المعماري والبيئي	3	2	2	PAR 160	

ف.ش 441 ج ف.ب 441 ف.ش 331	PAR 281	2	2	3	النحت وصناعة القوالب	481	PAR	.13
ف.ش 461 ج ف.ب 461 ف.ش 204	PAR 203	0	3	3	التصوير الإسلامي	491	PAR	.14
12 ساعة				المجموع				

ت. مسارات القسم: ويخصص لها (18) ساعة معتمدة موزعة كالتالي:

مسار (1): الرسم والتصوير (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
.1	PAR	232	الرسم والتصوير المائي	3	2	2	PAR 101	ف.ش 232 ج ف.ب 232 ف.ش 341
.2	PAR	333	الرسم الحر	3	2	2	PAR211	ف.ش 321 ف.ب 316 ف.ش 316 ج
.3	PAR	430	الرسم والتصوير الزيتي	3	2	2	PAR212	ف.ش 440 ف.ب 330 ف.ش 330 ج
.4	PAR	431	الرسم والتصوير الجداري	3	2	2	PAR430	ف.ب 331 ف.ش 441 ف.ش 331 ج
.5	PAR	432	تكنولوجيا الرسوم التوضيحية	3	2	2	PAR231	ف.ب 433
.6	PAR	499D	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR431	ف.ب 490 م ف.ش 490 ج
المجموع				18 ساعة				



مسار(2): التربية الفنية (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
.1	PAR	242	تطور المهارات الفنية عند الاطفال	3	3	0	PAR240	ف.ش 242 ج ف.ب 242
.2	PAR	343	المتاحف والمعارض الفنية	3	3	0	PAR240	ف.ب 343
.3	PAR	344	التكنولوجيا في التربية الفنية	2	2	2	PAR240	ف.ب 344 ف.ش 344 ج
.4	PAR	446	طرق تدريس الفنون	3	3	0	PAR242	
.5	PAR	448	مناهج التربية الفنية	3	3	0	PAR446	ف.ب 241
.6	PAR	499E	تطبيقات عملية	3	2	2	PAR448	ف.ب 490 ت ف.ش 490 ج
المجموع				18 ساعة				

مسار(3): تكنولوجيا الفنون (18 ساعة معتمدة)

الرقم	رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	نظري	عملي	المتطلب السابق	المساقات المكافئة
.1	PAR	225	تصميم المجوهرات	3	2	2	220 PAR	ف.ب 255 ف.ش 472
.2	PAR	261	التصوير الفوتوغرافي الرقمي	3	2	2	PAR160	ف.ب 252 ف.ش 380 ف.ش 252ج
.3	PAR	326	التشكيل بالخامات المستهلكة	3	2	2	PAR220	ف.ش ج 326
.4	PAR	353	إنتاج الأواني الخزفية	3	2	2	PAR250	ف.ش ج 353 ف.ش 353
.5	PAR	357	تكنولوجيا الخزف (2)	3	2	2	PAR250	ف.ب 459 ف.ش 351
.6	PAR	474	تكنولوجيا السلك سكرين والطباعة	3	2	2	PAR275	ف.ب 254 ف.ش 460
المجموع				18 ساعة				